

## Bahenní vápenná barva, - plná

Sumpfkalkfarbe, Sumpfkalkfarbe gefüllt

Vhodná pro vnitřní i venkovní použití



Informace o výrobku  
Č. 886.0 – 888.2

### ✍ Všeobecně:

Bahenní vápenná barva je vhodná pro použití v interiéru i exteriéru. Jemně rozptýlené mramorové vápno dodává těmto vápenným barvám velmi vysoký stupeň bělosti a enormní schopnost pojivosti a přilnavosti, zcela bez přidání pryskyřičných pojidel a syntetických pigmentů jako titanově bílé.

**Ideálně se hodí pro nátěry ve vlhkých prostorách** vzhledem k vysoké difuzní schopnosti, dlouhotrvající zásaditosti a povrchu zabraňujícímu kondenzaci. Z pravidla je barva **krycí ve 2 nátěrech**. V exteriéru prodlouží odolnost 3 nátěry.

Tónované vápenné barvy vytvářejí povrchy s charakteristickou měnivou barevnou intenzitou.

K dostání ve 2 provedeních:

- **bahenní vápenná barva** (produkt 888): matná, bílá, hladká  
Vhodná pro mezinátěry a konečné nátěry interiéru i exteriéru.
- **bahenní vápenná barva – plněná** (produkt 886): charakter jemného nátěru (zrnitost 0,5 mm). Vyrovnává lehké nerovnosti ve struktuře na podkladu. Póry a jemné rýhy mohou být zahlazeny. Vhodná pro mezinátěry a konečné nátěry v interiéru, v exteriéru se doporučuje pouze jako mezinátěr.

### ✍ Vhodné podklady v interiéru

Neošetřené minerální omítky, beton, kámen, zdivo, sádrokarton, sádro vláknité desky, papírové rouno, všechny nástěnné barvy KREIDEZEIT a omítky (kromě křídlové barvy), matné a savé umělé pryskyřičné disperzní barvy (po aplikaci zkušebních ploch s pozitivním výsledkem).

### ✍ Vhodné podklady v exteriéru

Neošetřené minerální omítky odolné proti povětrnostním vlivům, beton, kámen.  
Nepoužívejte na tepelně izolační integrované systémy.

### ✍ Nevhodné podklady

Dřevo, dřevěné materiály, přírodní pryskyřičné disperzní barvy, nátěry olejovými barvami, umělohmotné povrchy, křídlové barvy, lesklé, jakož i nesavé a trvale vlhké podklady.

### ✍ Složení:

Bahenní vápno, mramorová moučka a mramorový písek, vápenná voda, metylcelulóza (Zelleim)

### ✍ Vlastnosti:

- odolné proti rozmazání
- odolné proti odstříkující vodě
- obzvláště **vhodné pro alergiky**
- malé namáhání v tahu
- dobré krycí vlastnosti
- vícekrát přetiratelné
- dezinfekční, zamezuje tvoření plísní
- bez emisí
- hustota: cca 1,6 kg/liter, pH 13.

### ✍ Požadavky na podklad:

Podklad musí být stejněměrně suchý, stejněměrně savý, stejněměrně strukturovaný, nosný, nezaprášený, čistý, pevný, nemastný a bez pronikajících a barvicích obsažených látek. Rozdíly ve struktuře a savosti v podkladu se mohou projevovat různými stupni lesku popř. u tónované barvy navíc kolísáním intenzity barvy. Při zpracování na málo savých podkladech je nutno počítat s vyšším stupněm lesku.

### ✍ Příprava podkladu:

Zejména při zpracování tónovaných bahenních vápenných barev se mají omítkové podklady s rozdíly ve struktuře a savosti, opravy a suché stavební desky s pouze zatřenyými spárami celoplošně opatřit stěrkovou hmotou nebo bahenní vápennou barvou nebo celoplošně přelepit papírovým roumem (viz. tématický list „**Nátěry sádrokartonu a sádrovláknitých desek**“)

- Zakrýt neošetřované povrchy.
- Důkladně odstranit křídlové barvy, křídlové, nenosné a uvolněné staré nátěry.
- **Pečlivě omýt z podkladu zbytky tapetového lepidla.**
- Pořádně omést pískové podklady.
- Nechat zcela zaschnout nové omítky.
- Důkladně odstranit shluky pojidla a spečeniny na povrchu omítky, zvětralé olejové zbytky na betonu, uvolněnou omítku a uvolněné kousky zdiva, řasy, mechy a nečistoty.
- Vyspravit trhliny a díry druhově stejným materiálem.
- Pronikající a barvicí látky v podkladu se mohou po zaschnutí prvního vápenného nátěru uzavřít kamencovou – základovou solí (produkt č. 101) Nutno pořídit zkušební nátěr.
- Minerální podklady napadené plísní očistit sodným roztokem (produkt č. 993).

### ✍ Základní nátěr

Všechny savé podklady v interiéru a exteriéru natřete Kaseinovým základem (produkt č. 145) za použití natíracího štětce.

### ✍ Podmínky zpracování

Zpracování ne pod 8°C. Vyvarujte se přímému slunečnímu světlu, průvanu, nečistotám a teplotám podkladu pod 8°C a vyšším než 25°C. Nezpracovávejte na vyhřívávaných fasádních plochách. Vyvarujte se příliš rychlému vysychání. Nízké teploty při zpracování, vysoká vlhkost vzduchu/stavby mohou vést k silnějšímu lesku. Při nízkých teplotách natírejte co možná nejtěsněji bez ředění.



### ✍ Všeobecné pokyny pro zpracování

Před zpracováním produkt řádně promíchejte. Stříkance barvy na přilehlých částech budovy okamžitě odstraňte vodou. Pro úplné krytí jsou nutné alespoň 2 nátěry, u hrubě strukturovaných pokladů popřípadě 3 nátěry. V mokřém stavu je barva průsvitná, teprve po proschnutí dosáhne plné krycí síly. Barvu během zpracování a po delších pauzách příležitostně promíchejte.

### ✍ Zpracování:

Doporučenou nanášecí metodou je natírání štětcem kroužením (např. fasádním štětcem, produkt P 6080). Na málo savých podkladech je možné barvu nanášet válečkem. V tomto případě pracujte plynule „nass-in-nass“ (mokrě na mokřé) kroužením a nakonec natírejte plochu válečkem v jednom směru. Zpracování barvy válečkem je třeba vyzkoušet na zkušebních plochách. **Tónované bahenní vápenné barvy nenášejte válečkem!** Nanášení bez vzduchovým stříkacím zařízením je možné. Zkušební zprávu lze stáhnout na: [www.kreidezeit.de](http://www.kreidezeit.de)

### ✍ Ředění:

Barvu nanášejte dle potřeby buď neředěnou, nebo ředěnou 5 – 10 % vody. Ředění vodou zvolte tak, aby se barvy snadno rozšířaly.

### ✍ Hydroizolace fasádních ploch

Pro fasádní plochy se doporučuje hydroizolace Černým mýdlem KREIDEZEIT (produkt č. 225). Mýdlo zřeďte vodou v poměru 1:20 (např. 8 litrů vody + 400 ml Černého mýdla). Nepoužívejte více koncentrované!

Pro optimální hydroizolační efekt naneste mýdlový roztok co možná nejdříve, nejpozději po 24 hodinách na suchý vápenný nátěr. Natírejte tenče a rovnoměrně odzdola nahoru. Nanášejte válečkem! Po zaschnutí je možné nanosení zopakovat. Na tónovaných vápenných barvách se může vyskytnout typická vápenno mýdlová oblačnost (příp. předem vytvořte zkušební plochu).

### ✍ Přetření a renovace

Při renovaci a také pro dosažení různých struktur povrchů mohou být vzájemně bahenní vápenná barva a bahenní vápenná barva – plněná- libovolně a střídavě přetírány. Barvy lze rovněž vzájemně mísit.

### ✍ Tónování:

Barvu lze tónovat všemi zemními a minerálními pigmenty Kreidezeit:  
- **v interiéru** max. 100 g pigmentu / 1 litr barvy  
- **v exteriéru maximálně do stupně barvy C** (viz schéma barev KREIDEZEIT pro nástěnné barvy a omítky).

Tabulky barevných odstínů jsou k dostání u firmy KREIDEZEIT. Pigmenty nejprve rozmíchejte v trošce vody tak, aby v ní nebyly hrudky a poté vmíchejte do bahenní vápenné barvy. Pigmenty je možné navzájem libovolně mísit. Přidané pigmenty mohou omezit skladovatelnost. Vápenné barvy tónované ultramarínovými pigmenty musí být zpracovány během 12 hodin.

### ✍ Schnutí

cca 8 hodin při teplotě kolem 20°C a vlhkosti vzduchu 65 %. Nízké teploty prodlužují dobu schnutí. Nátěry v exteriéru chraňte v prvních dnech před sluncem a deštěm a popř. opakovaně lehce zamízte vodou (voda nesmí stékat po plochách).

### ✍ Spotřeba:

Na hladkém mírně savém podkladu (např. sádkartonu) na nátěr:

Bahenní vápenná barva: cca 0,15 l/m<sup>2</sup>

Bahenní vápenná barva – plněná – cca 0,20 l/m<sup>2</sup>

Spotřeba může být podstatně vyšší v závislosti na způsobu zpracování, struktuře a savosti podkladu.

Přesné množství spotřeby je třeba zjistit na místě.

### ✍ Velikost balení:

1 litr, 5 litrů a 10 litrů

*Ceny a pokrytí dle platného ceníku.*

### ✍ Skladování:

Je-li skladovaná bahenní vápenná barva chráněná před mrazem a vzduchotěsně uzavřena, je její doba trvanlivosti minimálně 2 roky. Částečně vyprázdňené balení vzduchotěsně uzavřete. Zcela odstraňte barvu přilnutou na víku a okraji nádoby.

### ✍ Čištění nářadí:

Očistěte vodou okamžitě po použití.

### ✍ Nakládání se zbytky:

Zbytky produktu nevylejte do kanalizace. Usušené zbytky barev je možné přidat k domácímu odpadu. Prázdné obaly dejte do tříděného odpadu.

Kód odpadu produktu (EAK): 080112

### ✍ Třída nebezpečnosti:

Symbol nebezpečnosti:

Xi Dráždivý

### ✍ Upozornění:

V exteriéru je křídování podmíněné počasím a stále povrchové zvětvávání pro materiál typické a normální.

Obsahuje hydroxid vápenatý. Dráždí kůži. Nebezpečí vážného poškození očí. Zamezte styk s kůží a očima. Při styku s kůží omyjte vodou. Při styku s očima okamžitě řádně vymyjte vodou a kontaktujte lékaře. Noste ochranné brýle a ochranné rukavice. **Skladovat mimo dosah dětí.**

*Popsané údaje byly zjištěny podle nejnovějšího stavu nám předložených zkušeností. Kvůli metodám zpracování a vlivům životního prostředí, jakož i různých povah podkladů musí být vyloučena závaznost pro všeobecnou právní platnost jednotlivých doporučení. Před použitím musí zpracovatel vyzkoušet výrobek, zda je vhodný na účel použití (zkušební nátěr).*

*Při novém vydání nebo změně výrobku ztrácí text svou platnost. Nejnovější informace o produktu obdržíte vždy přímo u firmy KREIDEZEIT nebo na internetu: [www.kreidezeit.cz](http://www.kreidezeit.cz)*

10.5.2012