

Lněný olej

Leinölfirnis /bleifrei/



Informace o výrobku
č. 409 - 414

☞ Všeobecně:

Hlavní surovinou pro olejové barvy na přírodním základě je lněný olej. Získává se ze lnu. Semena lnu se rozdrtí a za studena vysokým tlakem vylisují, přičemž výtěžnost oleje je až 90%. Lněný olej vysychá přijímáním kyslíku ze vzduchu. Dřevo ošetřené čistým lněným olejem, vysychá až po několika dnech. Aby se špatná vysychavost zlepšila, přidávají se do oleje vysychadla. Podle definice se lněný olej nazývá lněná fermez.

☞ Použití:

Povrchová ochrana pro všechny druhy dřeva v interiéru, zvláště pak nábytek, dveře, pracovní desky, obložení zdí, trámy apod. Vhodné také k ošetření přírodního kamene a korku. Také i jako podklad – základní nátěr. Pro základní nátěr je třeba Lněný olej naředit v poměru 1:1 s Port.balzámem, terpent. olejem (vznikne tak Základní olej). Smícháním a prohnětením s křídou ke kytování vznikne lněný olejový kyt. Je vhodný k výrobě olejových maliřských barev.

☞ Vlastnosti:

- je prodyšný
- odpuzuje špinu a vodu
- dobře proniká do podkladu
- zvýrazní kresbu a strukturu dřeva
- světlým druhům dřeva dodává teplý medový odstín
- nepraská
- poškození lze místně opravit
- je vydatný

☞ Složení :

Lněný olej, bezolovnaté vysušovací (kobalt a zirkon –oktoat).

☞ Vhodné nářadí:

Lakýrnický štětec a nátěrová houbička (pro bezbarvý udržovací nátěr).

☞ Zpracování:

Podklad musí být neošetřený, suchý, čistý, nemačný a savý. Teplota pro zpracování min. 10°C.

Doporučujeme provést zkušební nátěr, aby bylo možné vyhodnotit případné změny barvy dřeva. Silně savá dřeva (staré trámy, vylouhovaný nábytek apod.) mohou být ošetřeny Lněným olejem nebo Základním olejem. Nefeděný Lněný olej se tenče a rovnoměrně nanese štětcem. **Vyvarujeme se přebytků, popř. je po cca 30 minutách odstraníme hadříkem, který nepouští chlupy. Stíráme tak dlouhou, dokud není povrch rovnoměrně hedvábně lesklý.**

Přebytky se jeví jako mokrá lesklá místa a louže. Neodstraněné přebytky nemusí proschnout, zůstanou lepivé a vedou k rozdílu lesku. Tato místa není vhodné přetírat, ale stěrkou nebo čistící houbičkou a 5% sodným roztokem odstranit a popř. znovu ošetřit.

Výsledný vzhled nátěru : Lněný olej nemá na povrchu dřeva tvořit vrstvu, ale proniká do hloubky dřeva a vyplňuje póry.

☞ Ošetření :

Naolejované a voskové povrchy při malém znečištění omývat pouze vlažnou vodou bez přísad. Nepoužívat horkou vodu ani odmašťovací či čistící prostředky. Při silném znečištění je vhodné použít jako čistící Marseillské mýdlo a následně ošetřit Carnabovou voskovou emulzí, jako přísadu do vody při vytírání.

☞ Doba zasychání:

Přetíratelné po cca 24 hod při 20°C 65% relativní vlhkost. Vysoká teplota, chlad, podklady obsahující tříslovinu (dub apod.) a vysoká spotřeba mohou dobu schnutí výrazně prodloužit. Konečná tvrdost je dosažena po cca 4 týdnech, během této doby je třeba s povrchem šetrně zacházet.

☞ Spotřeba:

Podle savosti povrchu pro nátěr cca 0,05 – 0,1 litru/m².

☞ Velikost balení:

Výrobek č.409	0,5 l
Výrobek č.410	1 l
Výrobek č.411	2,5 l
Výrobek č.412	5 l
Výrobek č.413	10 l
Výrobek č.414	20 l

Ceny dle platného ceníku.

☞ Podmínky skladování:

V chladu, suchu, nemrznoucím prostředí a neprodyšně uzavřeno je Lněný olej skladovatelný několik let. Zbytky je třeba kvůli zamezení tvorby škraloupou přelit do menších nádob s menším obsahem vzduchu. Tvorba škraloupou olej neznehodnocuje, pouze je vhodné před nátěrem přecedit olej před lakovací sítko nebo punčochu. Kvůli delší době skladování (více jak dva roky) ztrácí sušidlo pozvolna svoji schopnost, tzn., že olej potřebuje delší dobu zasychání. Přidáním cca 25 ml vysychala – sikativu do 1 l oleje je dosaženo původní schnoucí schopnosti. Sikativ přidáme za rychlého míchání do oleje a necháme 24 zrát.

☞ Čištění nástrojů:

Okamžitě po použití vyprat v balzámovém terpentínovém oleji (produkt č. 447), následně v teplé mýdlové lázni Marseillského mýdla č. produkt 220).

**Nakládání se zbytky:**

Zbytky produktu nelít do odpadních vod, nýbrž je neprodyšně uzavřít a později zpracovat. Při odstraňování je třeba dbát platných úředních ustanovení pro zpracování odpadů laků a barev.

Symbol nebezpečnosti :

Odpadá, nejedná se o nebezpečnou látku.

Upozornění:**Díky obsahu lněného oleje existuje nebezpečí samovznícení nasycených hadrů!**

Nasáté hadry na čištění je tudíž třeba sušit ve volném prostoru nebo uchovávat v uzavřené, nehořlavé nádobě (skleněné nebo plechové). Při aplikaci je nutné dávat pozor, aby Lněný olej nepřišel do styku s porézním, popř. savým těsnícím materiálem /např. keramzitem, celulózami těsnícími materiály/. Také existuje nebezpečí samovznícení.

Na základě obsahu přírodních olejů může dojít na plochách s nepatrným dopadem světla ke ztmavnutí. Schnutí přírodních olejů může provázet typický zápach, který časem mizí.

Skladovat mimo dosah dětí!

Pozor na možné alergické reakce na přírodní látky.

Popsané údaje byly zjištěny podle nejnovějšího stavu nám předložených zkušeností. Kvůli metodám zpracování a vlivům životního prostředí, jakož i různých povah podkladů musí být vyloučena závaznost pro všeobecnou právní platnost jednotlivých doporučení. Před použitím musí zpracovatel vyzkoušet výrobek, zda je vhodný na účel použití (zkušební nátěr).

Při novém vydání nebo změně výrobku ztrácí text svou platnost