

## Saflorový vosk

Saflor Lappenwachs



Informace o výrobku  
529 - 531

### ☞ Všeobecně:

Pojem vosk není nikde přesně definován. Většina lidí si asociuje vosk jako něco přírodního, ale často tomu tak není. Když se dnes vosky prodávají, jedná se často o umělé hmoty, které eventuelně část přírodních vosků obsahují.

Saflorový (světlicový) vosk firmy Kreidezeit je vyráběn bez usazenin, bez chloru, s vyběleným včelím voskem. Včelstva našich dodavatelů nejsou, jak je jinde obvyklé, ošetřeny chemickými prostředky proti varoaze. Včelí vosk je roztaven, čištěn a následně aktivním uhlíkem a bělicí hlinkou vybělen. Smíchaný se saflorovým (světlicovým) olejem (= olejem ze světlice barvířské – *carthamus tinctorius*, podobně bodláku) a stálými oleji poskytuje nežloutnoucí ošetření dřevěných povrchů a je bez rozpouštědel.

### ☞ Oblast použití:

Saflorový vosk byl vyvinut speciálně k závěrečnému ošetření ploch, které byly ošetřeny kaseinovými plnými barvami firmy Kreidezeit a na neošetřené dřevo v interiérech. Barevné odstíny po ošetření saflorovým světlicovým voskem už nežloutnou, což je pro výrobky obsahující lněný olej typické. Při nanášení na povrchy, které byly ošetřeny výrobky obsahujícími lněný olej, je k povšimnutí, že předběžným zpracováním zežloutly.

Nevhodné na podlahy.

### ☞ Vlastnosti:

- bez rozpouštědel
- nežloutnoucí
- snadno zpracovatelný
- difúze schopný
- odolný vodě a nečistotám
- antistatický
- hedvábně lesklý

### ☞ Složení:

Saflorový (světlicový) olej, dřevní olej, stálý olej, bez chloru a bez usazenin vybělený včelí vosk, bezolovnaté sikařiny.

### ☞ Odstínění

Saflorový (světlicový) vosk může být bez problému tónovaný zemními, minerálními a zářivými pigmenty. K odstínění je zpracován vosk s celým množstvím požadovaných pigmentů na kaši, tj. roztírat vosk špachtlí na skleněné desce. Tato kaše bude potom nalita do zbývajícího vosku a dobře promíchána. Doporučujeme podíl pigmentů až do výše 25 %. Čím vyšší je podíl pigmentů, tím větší bude krycí schopnost vosku.

### ☞ Zpracování

Saflorový (světlicový) vosk je nanášen štětcem, svinutým ručnícem nebo hadry, které nezanechávají nitky, vždy podle savosti podkladu, **tence a rovnoměrně** 1 – 2 x. Přetahům zabraňte nebo je nenitkujícím hadrem odstraňte. Pozdější leštění žíněným kartáčem zvyšuje lesk. Teplota zpracování je minimálně 10 °C. Před nanášením na kaseinové plné barvy nejprve opatrně brusným papírem P 180 – P 240 obrousit do hladka.

### ☞ Doba zasychání:

Cca 24 hodin při 20 °C.

### ☞ Spotřeba:

Vždy podle savosti podkladu, cca 22 m<sup>2</sup>/l.

### ☞ Velikost balení:

|                |        |
|----------------|--------|
| Výrobek č. 529 | 0,18 l |
| Výrobek č. 530 | 1 l    |
| Výrobek č. 531 | 2,5 l  |

*Ceny prosíme vyhledejte podle aktuálního ceníku.*

### ☞ Uskladnění

V chladu, suchu, nepromrzlý a dobře uzavřený je vosk skladovatelný více let.

### ☞ Čištění pracovních pomůcek

Portugalským balsámovým terpentýnovým olejem (výrobek č. 447) ihned po použití, nebo očistit teplým mýdlovým roztokem (marseilské mýdlo, výrobek č. 220).

### ☞ Nakládání se zbytky výrobku

Jestli má být výrobek velmi dlouho skladovatelný, musí být zbytky výrobku vzduchotěsně uzavřeny a později spotřebovány. Vyschlé zbytky výrobku mohou být přidány do domovního odpadu. Prázdné nádoby odevzdejte do sběrného dvora.

### ☞ Označení nebezpečnosti:

Odpadá, nejedná se o nebezpečnou látku.

### ☞ Pokyny pro bezpečné zacházení:

#### **P102 Uchovávejte mimo dosah dětí.**

Produkt je všeobecně velmi dobře snášen i alergiky, přesto si všimněte možných alergických reakcí.

**Typ:** U prací na velkých plochách (u dřevěných obloženích, trámů) je nanášení saflorového oleje často namáhavé. Popřípadě je nemožné odstranění přetahů z hrubých dřevěných ploch. Zde se doporučuje saflorový vosk naředit Portugalským terpentýnovým balsámovým olejem 1:1. Nanést slabě a rovnoměrně měkkým štětcem. Sušit bez přeleštění. V rozsahu dohmatu suchý saflorový vosk vyleštit žíněným kartáčem do sametového lesku.

### ☞ Upozornění:

#### **Kvůli obsahu schnoucího oleje hrozí nebezpečí samovznícení nanášecích hadrů!**

Nanášecí hadry a čisticí hadry se nechávají uschnout rozložené venku nebo se uchovávají v uzavřených ohnivzdorných nádobách (sklo, plechovky).

Kvůli obsahu přírodních olejů může dojít na plochách s menším dopadem světla ke ztmavnutí dožluta. Zasychání přírodních olejů může provázet typický zápach.

*Popsané údaje byly zjištěny podle nejnovějšího stavu nám předložených zkušeností. Kvůli metodám zpracování a vlivům životního prostředí, jakož i různých povah podkladů musí být vyloučena závaznost pro všeobecnou právní platnost jednotlivých doporučení. Před použitím musí zpracovatel vyzkoušet výrobek, zda je vhodný na účel použití (zkušební nátěr). Při novém vydání nebo změně výrobku ztrácí text svou platnost. V současné době nejnovější informace o produktu obdržíte přímo ve firmě KREIDEZEIT nebo na internetu: [www.kreidezeit.cz](http://www.kreidezeit.cz)*

(10/2001)