



Lazura na dřevo – v barevných odstínech dřeva

Holzlasuren Holzfarbtöne

Informace o výrobku 480–488

Technický list: Lazura na dřevo – v barevných odstínech dřeva

14.08.2018

▪ Použití

Lazura na dřevo Kreidezeit v barevných odstínech dřeva je ochranný nátěr bez biocidů umožňující difuzi vodních par, který je určen na dřevěné povrchy pro venkovní a vnější prostory: např. na okna, dveře, dřevěné fasády, hrázděné stavby, herní prvky, ploty, zahradní nábytek, garážová vrata atd.

Lazura je připravena k okamžitému použití.

Je k dostání v barevných odstínech dřeva:

- titanově bílá	- pinie	- týk
- sionová kost	- červená pinie	- palisandr
- lípa	- hruška	- líška
- bříza	- modřín	- olše
- smrk	- mahagon	- wenge
- smrk + dub	- tmavý dub 7:1	- kaštan
- dub	- tmavý dub 3:1	- ořech
- borovice	- antic dub	- lahově zelená
- medová	- třešeň	- šedá

Jednotlivé barvy lze vzájemně libovolně míchat, takže je možné docílit celé řady dalších barevných odstínů.

Lazura na dřevo Kreidezeit se neodlupuje, nepraská ani se netrhá, ale pozvolna povrchově zvětrává. Lze ji renovovat snadným vyčištěním a přetřením.

Použitím vysoce kvalitních, výrazných a na světle absolutně stálých zemních pigmentů je z hlediska barevné estetiky výsledkem zvýraznění přirozené kresby dřeva a dobrá UV ochrana.

Není vhodná na podlahy, surové dřevo, staré nátěry na bázi umělých pryskyřic ani na vodorovné plochy ve venkovním prostředí.

▪ Ochrana konstrukce dřeva

Ochrana konstrukce dřeva, tudíž každé opatření, které udržuje dřevo v suchu a zamezuje dlouhodobě trvající vlhkosti, prodlužuje výraznou měrou životnost nátěru. Proto by se mělo ještě ve fázi plánování zvážit například funkční oddělení dřeva od země, velké přesahy střechy, zkosení horizontálních ploch, vytvoření okapnic, jakož i zadní větrání bednění.

▪ Vlastnosti

- připravená k okamžitému použití
- odolná vůči ušpinění a voděodolná
- neodlupuje se, nepraská, netrhá se
- elastická a odolná vůči povětrnostním vlivům
- transparentní, lesklá, zvýrazňuje kresbu dřeva
- umožňuje difuzi vodních par
- snadná údržba
- odolná proti slinám a potu dle DIN 53160
- obsahuje rozpouštědla (např. balzámový terpentýnový olej)
- neobsahuje biocidy
- neobsahuje kobalt, olovo ani barium
- vhodná pro vegany

▪ Složení (prohlášení v plném znění)

Lněný olej, zahuštěný dřevní olej, zhuštěný lněný olej, balzámový terpentýnový olej, kalafuna glycerinester, zemní pigmenty, železitý pigmenty, talek, bentonit, kyselina křemičitá, sušidla manganu a vápníku.

▪ Vhodné nástroje

Lakovací štětec a malířské polštářky. Výrobek nestříkat ani neválečkovat.

▪ Zkušební nátěr

Před aplikací výrobku na velké ploše doporučujeme provést nejdříve zkušební nátěr na nenápadném místě a posoudit tak možné změny v barevnosti podkladu a vzájemné působení s látkami obsaženými v podkladu.

▪ Požadavky na podklad

Podklad musí být neošetřený, zbaven prachu, čistý, suchý, nemastný, chemicky neutrální a savý. Teplota během aplikace min. 10 °C. Vlhkost dřeva < 15 %. Neaplikovat na vlhké dřevo!

▪ Příprava podkladu / základní broušení

Odstraňte smolníky a staré nátěry na bázi umělé pryskyřice. Při aplikaci ve venkovním prostředí: savé řezné hrany nainregnujte výrobkem Kreidezeit Prskyřičný olej (výr. 341) a nechte schnout min. po dobu 24 hodin.

Nové a zvětralé dřevo obruste (zrnitost P 80–100), zaoblete hrany. Nebrousit jemněji, protože jinak se dřevo ucpe a nemohlo by pojmit dostatečné množství oleje. Nové, hladké, ohoblované nebo předem jemně obroušené dřevo raději broušením „otevřít“. Po broušení důkladně odstranit veškerý prach.

▪ Základní nátěr

Základní nátěr neaplikovat na nové a normálně savé dřevo. Základním nátěrem opatřit pouze silně savé nebo zvětralé dřevo, použijte k tomu Základní olej Kreidezeit (výr. 300–304).

▪ Aplikace

Lazuru na dřevo před aplikací a příležitostně i během ní důkladně rozmíchejte.

Na neošetřené dřevo se lazura na dřevo nanáší minimálně dvakrát s meziúsezením. Je možné, že se bude muset před druhým nátěrem provést mezibroušení.

Před aplikací smíchejte balení různých čísel šarží. **Výrobek se nesmí na povrchy lit!**

Neošetřený podklad vyčistěte a odstraňte z něj všechn prach. Lazura na dřevo Kreidezeit se aplikuje neředěná.

Pamatujte: Dřevo ve venkovním prostředí musí být opatřeno nerezavějícími kovovými šrouby a kováním, jinak se může stát, že při přetření olejem dojde k jejich tmavému zabarvení na dřevě. Teplota pro aplikaci a sušení je min. 10 °C po dobu min. 48 hodin.



Lazura na dřevo – v barevných odstínech dřeva

Holzlasuren Holzfarbtöne

Informace o výrobku 480–488

Technický list: Lazura na dřevo – v barevných odstínech dřeva

14.08.2018

1. První nátěr

Venkovní prostory:

Lazuru na dřevo rovnou nanášejte štětcem nebo malířským polštářkem. Zabraňte vzniku stečených míst, popř. taková místa rozetřete. Případnou stečenou lazuru z okrajů rozetfete dobře vytřeným štětcem.

Vnitřní prostory:

Aplikace stejná jako ve venkovním prostoru. Alternativně a není-li žadoucí lesklý vzhled, po 10 až 20 minutách celou ošetřenou plochu **vytřete** suchým hadříkem, který neuvolňuje vlákna, dokud nebude zcela odstraněna nevstřebaná lazura na dřevo a dokud se povrch nebude jevit všude jako hedvábně matný.

2. Mezibroušení (volitelné)

Mezibroušení je nutné, jen pokud je vysušený povrch po prvním nátěru zdrsnělý, například kvůli vztýčeným vláknům dřeva. Mezibroušení provedte brusným rounem ve směru vláken. Po broušení důkladně odstraňte všechn prach.

3. Závěrečný nátěr(y)

Opakujte postup jako u prvního nátěru.

Zejména ve venkovním prostoru je důležité, aby byl povrch po dokončení dobře nasycený a výsledkem byl všude hedvábně lesklý vzhled. Kvůli tomu budou případně nutné další nátěry lazurou na dřevo.

• Tónování

Všechny barevné lazury na dřevo lze vzájemně míchat v libovolném poměru. Nedotónovávat pomocí pigmentů.

• Čištění povrchu

V případě nepatrného znečištění použijte k vyčištění pouze vlážnou vodu bez případ. K vyčištění houževnatějších nečistot použijte olivové ošetřující mýdlo (výr. 424) nebo mýdlo Korfu (výr. 226).

Lazura na dřevo Kreidezeit je šetrná vůči životnímu prostředí a záměrně neobsahuje žádné fungicidy. Proto je důležité povrchy ve venkovním prostoru minimálně jednou za půl roku zkонтrollovat, jestli nejsou napadeny houbami vlivem kondenzační vlhkosti, což se za deštivého počasí začíná projevovat malými černými tečkami, které se musí okamžitě odstranit vodou a mýdlem.

• Údržba / péče

S vynaložením nízkých nákladů na údržbu můžete výrazně prodloužit životnost lazury na dřevo ve venkovním prostoru.

Minimálně jednou za půl roku zkonzervujte natřený povrch, jestli není někde znečištěn nebo poškozen (vizuální kontrola).

Lesklá místa neošetřujte (nebezpečí vzniku mastného, lepkavého povrchu)!

Místa, která ztratila na lesku, včas a ve velice tenké vrstvě otřete hadříkem napuštěným bezbarvou lazurou na dřevo (výr. 320) nebo ošetřujícím olejem (výr. 2409). Povrch po 10 minutách dotřete suchým hadříkem, dokud nebude mít povrch všude hedvábně lesklý vzhled.

Ochrana a původní intenzita barvy se vrátí.

Zvláštní doporučení pro ošetření dřevěných oken: Sada pro péči o okna Kreidezeit (výr. 2408).

▪ Renovace

Nejpozději když ve venkovním prostoru budou od deště vymyté pigmenty, nebo když se začíná objevovat zašednutí, je nutná renovace.

Kvůli tomu vyčistěte plochy mýdlem, viz nahoře a nechte důkladně uschnout. Hodně houževnaté nečistoty lze ještě předtím odstranit ostrou brusnou houbičkou, brusným rounem nebo papírem (P 100). Lesklá místa mírně obruste (zrnitost P 100). Nakonec 1x až 2x přetřete lazurovou na dřevo v odpovídajícím barevném odstínu dřeva.

Četnost renovací je závislá na intenzitě zvětrání a provádění péče. Nejsou určeny žádné intervaly pro obnovu nátěru.

Renovace neudržovaných povrchů:

na návětrné straně: cca každé 2–4 roky

na nevětrné straně: cca každých 5–7 let

Renovace udržovaných povrchů:

Mnohem později. Péče se vyplatí!

▪ Ředění

Výrobek se aplikuje neředěný, podle potřeby jej lze ale zředit balzámovým terpentýnovým olejem (výr. 447).

▪ Doba schnutí

Zasychá a znovu ji lze přetřít při 20 °C a relativní vlhkosti vzduchu 60 % nejdříve po cca 24 hodinách, na podkladech obsahujících třísloviny (dub atd.) min. po 48 hodinách.

Vysoká vlhkost vzduchu, nízké teploty, podklad obsahující třísloviny výrazně zpomalují proces schnutí.
Vytvrzeno po cca 4 týdnech.

▪ Čištění nástrojů

Okamžitě po použití je vyperte v balzámovém terpentýnovém oleji (výr. 447), potom je ještě přeperte s olivovým ošetřujícím mýdlem (výr. 424) nebo mýdlem Korfu (výr. 226).

▪ Spotřeba

Podle savosti podkladu cca 0,05–0,10 l/m² na jeden nátěr.

U druhů dřeva s vysokou savostí je třeba počítat se zvýšenou spotřebou. Přesné spotřebované množství se určí podle příslušného objektu.

▪ Skladování

Pokud je chráněna před mrazem a ve vzduchotěsně uzavřeném obalu, je minimální doba skladování lazury na dřevo 2 roky.



Lazura na dřevo – v barevných odstínech dřeva

Holzlasuren Holzfarbtöne

Informace o výrobku 480–488

14.08.2018

• Velikosti balení

Výrobek č. 320.2	0,75 l
Výrobek č. 321.2	2,5 l
Výrobek č. 322.2	5 l
Výrobek č. 323.2	10 l

Ceny viz platný ceník.

• Likvidace zbytků výrobku

Zbytky výrobku nevylévejte do odpadních vod, ale uskladněte je ve vzduchotěsně uzavřeném obalu a později spotřebujte. Zaslhlé zbytky výrobku mohou být vloženy do komunálního (domovního) odpadu. Nádoby zbavené zbytků výrobku dejte do sběrných surovin.

Dodržujte aktuální úřední ustanovení týkající se likvidace zbytků laků a barev.

• Upozornění

Kvůli přítomnosti přírodních olejů může docházet na plochách s malým dopadem světla k zežloutnutí. Zasychání přírodních olejů může být provázeno typickým zápacem, který časem vymizí. Železné piliny neodstraněné z podkladu mohou při práci s výrobkem vést k zabarvení. Za případné napadení houbami nepřebíráme žádnou záruku. Nedoporučuje se k aplikaci na vnitřních stranách uzavřených skříní, na ně raději použijte Šelakovou fermež (výr. 154), Carnabovou voskovou emulzi (výr. 415) nebo mýdlo Korfu (výr. 226).

• Označení podle ChemVOCFarbV

Maximální povolený obsah VOC: (kat. A/f): 700 g/l (2010), výrobek obsahuje maximálně 450 g/l VOC ve stavu připraveném k použití.

• Pozor

Výrobkem nasáklé pracovní materiály jako např. čisticí hadry, houbičky, brusný prach, leštící kotouče s nezaschnutým olejem, uchovávejte ve vzduchotěsně uzavřených kovových nádobách nebo ve vodě a při roztírání dbejte na to, aby se olej nedostal do kontaktu s porézním izolačním materiélem, protože jinak hrozí riziko samovznícení kvůli obsahu rostlinných olejů! Výrobek sám o sobě není samozápalný. Nevylévejte výrobek na povrch. Pamatujte na možné alergické reakce vyvolané přírodními látkami. **Uchovávejte mimo dosah dětí.**

VÝSTRAŽNÉ SYMBOLY NEBEZPEČNOSTI:

GHS02 Hořlavé látky
GHS08 Látky nebezpečné pro zdraví
GHS07 Dráždivé látky
GHS09 Látky nebezpečné pro životní prostředí



SIGNÁLNÍ SLOVO: NEBEZPEČÍ

Standardní věty o nebezpečnosti:

- H 226: Hořlavá kapalina a páry.
- H 302: Zdraví škodlivý při požití.
- H 304: Při požití a vniknutí do dýchacích cest může způsobit smrt.
- H 312: Zdraví škodlivý při styku s kůží.
- H 315: Dráždí kůži.
- H 319: Způsobuje vážné podráždění očí.
- H 332: Zdraví škodlivý při vdechování.
- H 411: Toxicity pro vodní organismy, s dlouhodobými účinky
- EUH 208: Obsahuje balzámový terpentýnový olej. Může vyvolat alergickou reakci.

• Pokyny pro bezpečné zacházení:

- P 261: Zamezte vdechování mlhy a par.
- P 280: Používejte ochranné rukavice / ochranný oděv / ochranné brýle / obličejovy štít.
- P 301+310: PŘI POŽITÍ: Okamžitě volejte TOXIKOLOGICKÉ INFORMAČNÍ STŘEDISKO nebo lékaře.
- P 303+361+353: PŘI STYKU S KŮŽÍ (nebo s vlasy): Veškeré kontaminované části oděvu okamžitě svléknete. Opláchněte kůži vodou/osprchujte.
- P 305+351+338: PŘI ZASAŽENÍ OČÍ: Několik minut opatrně oplachujte vodou. Vyměte kontaktní čočky, jsou-li nasazeny a pokud je lze vyjmout snadno. Pokračujte ve vyplachování.
- P 312: Necítíte-li se dobře, volejte TOXIKOLOGICKÉ INFORMAČNÍ STŘEDISKO nebo lékaře.
- P 331: NEVYVOLÁVEJTE zvracení.
- P 333+313: Při podráždění kůže nebo vyrážce: Vyhledejte lékařskou pomoc/ošetření.
- P 405: Skladujte uzamčené.
- P 501: Odstraňte obsah / obal a zajistěte likvidaci.

Popsané údaje byly zjištěny podle nejnovějšího stavu našich zkušeností. Kvůli metodám zpracování a vlivům životního prostředí, jakož i různému charakteru a vlastnostem podkladu musíme vyloučit závaznost pro všeobecnou právní platnost jednotlivých doporučení. Před použitím musí zpracovatel vyzkoušet, zda je výrobek vhodný pro daný účel použití (zkušební náter).

Při novém vydání nebo změně výrobku pozbývají texty své platnosti. Právě platné nejnovější informace o výrobku obdržíte přímo ve firmě Kreidezeit nebo na internetu: www.kreidezeit.cz