

## Punišský vosk



Informace o výrobku  
196 – 197

### • **OBECNÉ INFORMACE:**

Punišský vosk je mýdlo ze včelího vosku v masťovité konzistenci. Včelí vosk je roztaven, pročištěn a následně speciálním postupem vybělen za použití aktivního uhlíku a bělicí hlínky. V podnikovém provozu je tento vybělený vosk za působení uhličitánu draselného zmydelňován a tím se stává částečně rozpustným ve vodě, takže je snadno rozšetratelný a lehce se nanáší.

### • **Použití:**

Punišský vosk slouží jako matný nebo vyleštěný lesklý voskový povlak pro:

- štukolustro a tadelakt
- imitace mramoru (např. barva z mramorové moučky)
- enkaustiku
- kaseinové barevné nátěry

Jako přísada do kaseinové barvy z mramorové moučky nebo křihové barvy pro:

- špachtlové techniky
- malby dle šablon
- leštitelné nátěry

### • **VLASTNOSTI:**

masťovitě pastózní, bez zápachu, bez organických rozpouštědel (rozpuštědlem je voda), po přešetění hedvábně až vysoce lesklý, tím odpuzuje špínu, antistatický, difúzní

### • **SLOŽENÍ:**

Bez chloru vybělený vosk bez usazenin, uhličitánu draselný, voda.

### • **ZPRACOVÁNÍ:**

#### (1) Štukolustro:

Benátskou lžící (produkt č. K4227/4228) nebo lžící z pružinové oceli (produkt č. K 4225) naneste jednu či více tenkých vrstev punišského vosku. Po zaschnutí vyleštíte lžící.

#### (2) Tadelakt:

Pružným hladítkem z umělé hmoty nebo japonskou špachtli naneste tenkou vrstvu punišského vosku na vytvrzené a suché tadelaktové povrchy. Může být nanesen také na zmydelněném tadelaktu. Po zaschnutí vyleštíte měkkou textilií nebo žiněnými kartáči.

#### (3) Mramorování:

Punišský vosk naneste lžící např. na barvu z mramorové moučky, opatřenou příslušným mramorováním, jak bylo popsáno v bodu 1), a po zaschnutí vyleštíte lžící nebo pro stejnoměrný lesk ručně měkkou textilií, žiněnými kartáči či pomocí lešticího stroje. (Pozor: Příliš velký přítlak a příliš vysoké množství otáček za minutu by mohly vést k poškození plochy následkem vyvíjení tepla!)

Voskový povlak vytváří dojem k nerozeznání podobný pravému mramoru, má hloubkový a průsvitný charakter.

### (4) Leštitelné barvy na stěny:

S přísadou 15% punišského vosku do kaseinové barvy z mramorové moučky, popř. křihové barvy (uvádí se 0,75 kg punišského vosku na 5 kg prášku) – vosk přimíchat do barvy až po nabobtnání! Stěna dosáhne po vysušení a přešetění nádherně hedvábného lesku.

### DOBA ZASYCHÁNÍ:

Cca 5 – 6 hodin při 20 °C pro čistě nanesený punišský vosk.

### • **SPOTŘEBA:**

cca 30 ml/m<sup>2</sup>

### • **VELIKOST BALENÍ:**

Produkt č. 196 400 ml

Produkt č. 197 800 ml

Ceny dle platného ceníku.

### • **SKLADOVÁNÍ:**

V hladu, suchu, v nezamrzavém prostředí a neprodyšně uzavřen vydrží nejméně 1 rok.

### • **ČIŠTĚNÍ NÁRADÍ:**

Hned po použití umýt v teplé vodě, v případě potřeby s trochou mýdla.

### • **TŘÍDA NEBEZPEČNOSTI**

Xi, dráždivý

### • **BEZPEČNOSTNÍ POKYNY:**

Punišský vosk je alkalický. Vyvarujte se kontaktu s očima. Při kontaktu s kůží nebo očima vymýt velkým množstvím vody, také pod očními víčky, popř. vyhledat očního lékaře. **Nenechávat v dosahu dětí.**

### • **POKYNY:**

**Pro tadelakt a štukolustro je zapotřebí větší zručnosti, proto doporučujeme návštěvu tadelaktového semináře společnosti Kreidezeit. Termíny jsou uvedeny na naší domovské stránce, popř. si je telefonicky vyžádejte přímo nebo u specializovaného prodejce společnosti KREIDEZEIT.**

*Popsané údaje byly zjištěny podle nejnovějšího stavu zkušeností, které máme k dispozici. Kvůli metodám zpracování a vlivům životního prostředí a také různému charakteru podkladů musí být vyloučena závaznost pro všeobecnou právní platnost jednotlivých doporučení. Před použitím musí zpracovatel vyzkoušet výrobek, zda je vhodný k účelu použití (zkušební nátěr).*

*Při novém vydání nebo změně výrobku ztrácejí texty svou platnost. V současné době nejnovější informace o produktu obdržíte přímo ve firmě Kreidezeit nebo na internetu: [www.kreidezeit.cz](http://www.kreidezeit.cz)*

(03/2004)